



Catálogo de Produtos
LINHA ARTÍSTICA

Catálogo de Productos
LÍNEA ARTÍSTICA

Product Catalog
ARTISTIC LINE



UM AMANHÃ MELHOR PARA TODOS. ESSA É A NOSSA MARCA NO MUNDO.

Cada uma das nossas ações ou dos nossos produtos têm um único objetivo:
construir um mundo melhor para todos.

Melhor para os nossos profissionais que, unidos e guiados por valores sólidos,
criam soluções inovadoras para transformar a realidade e a vida das pessoas.
Melhor para os nossos clientes, que recebem a tecnologia e a confiança que só
uma marca líder de mercado há décadas pode oferecer.

E melhor para o planeta, que tem cada gota do seu recurso natural mais precioso
respeitada e preservada com todo carinho.

Hoje, somos uma multinacional admirada em todo o planeta, com 24 unidades
fabris (10 no Brasil e 14 no exterior), presente em mais de 40 países. Tudo isso feito
por mais de 5.000 colaboradores dedicados e apaixonados.

Esses números nos enchem de orgulho. Mas o que nos inspira de verdade é saber
que um mundo melhor está em obra.

E, se depender da Tigre, ele será cada vez melhor para todos.

TIGRE FERRAMENTAS PARA PINTURA

A **Tigre Ferramentas para Pintura** faz parte do Grupo Tigre, multinacional brasileira líder na fabricação de tubos, conexões e acessórios no país, uma das maiores do mundo.

A busca pela excelência é seu maior desafio, com frequentes investimentos em novas tecnologias, alinhadas à preservação do meio ambiente, à qualidade de vida e ao compromisso profissional com seus colaboradores, clientes e consumidores.

A **Tigre Ferramentas para Pintura** oferece os melhores produtos para atender aos mercados artístico, escolar e imobiliário.

TIGRE HERRAMIENTAS PARA PINTURA

Tigre Herramientas para Pintura forma parte del Grupo Tigre, multinacional brasileña líder en la fabricación de tubos, conexiones y accesorios en el país y una de las más grandes del mundo.

La búsqueda por la excelencia es su principal desafío, con inversiones frecuentes en nuevas tecnologías, alineadas a la preservación del medio ambiente, a la calidad de vida y al compromiso profesional con sus empleados, clientes y consumidores.

Tigre Herramientas para Pintura ofrece los mejores productos para atender al mercado artístico, escolar e inmobiliario.

TIGRE PAINTING TOOLS

Tigre Painting Tools is part of Tigre Group, a Brazilian multinational leader in the manufacture of pipes, fittings and accessories in the country, one of the largest in the world.

The search for excellence is its biggest challenge, with frequent investments in new technologies, aligned with the preservation of the environment, quality of life and professional commitment to its employees, customers and consumers.

Tigre Tools for Painting offers the best products to serve the artistic, school and real estate markets.

ÍNDICE | ÍNDICE | CONTENT

6	LINHA ARTÍSTICA
6	LÍNEA ARTÍSTICA
6	ARTISTIC LINE
13	CERDA NATURAL
13	CERDA NATURAL
13	NATURAL BRISTLE
19	CERDA GRIS
19	CERDA GRIS
19	GRIS BRISTLE
21	CERDA ALVEJADA
21	CERDA BLANCA
21	BLEACHED BRISTLE
23	CERDA SINTÉTICA BEGE
23	SINTÉTICA BEIGE
23	SYNTHETIC BEIGE BRISTLE
26	ORELHA DE BOI
26	OREJA DE BUEY
26	CATTLE'S EAR
30	MARTA TROPICAL
30	MARTA TROPICAL
30	TROPICAL MARTEN
34	MARTA
34	MARTA
34	MARTEN
36	PÔNEI
36	PONY
36	PONY
38	SINTÉTICO BRILHANTE
38	SINTÉTICO BRILLANTE
38	BRIGHT SYNTHETIC
42	SINTÉTICO ACETINADO
42	SINTÉTICO BRILLANTE
42	SATIN SYNTHETIC
46	SINTÉTICO MESCLADO
46	SINTÉTICO MEZCLADO
46	MIXED SYNTHETIC
52	ESCOLAR PÔNEI
52	ESCOLAR PONY
52	SCHOOL PONY
56	KITS
56	KITS
56	KITS
59	AUTO SERVIÇO
59	AUTOSERVICIO
59	SELF SERVICE
62	TRINCHAS
62	BROCHAS
62	PAINT BRUSHES
66	ROLOS
66	RODILLOS
66	ROLLERS
71	ACESSÓRIOS
71	ACCESORIOS
71	FITTINGS
77	LIXAS
77	LIJAS
77	SANDPAPERS
80	INDICAÇÕES TÉCNICAS
80	INDICACIÓN TECNICA
80	TECHNICAL INDICATIONS

Ferramentas para Pintura Artística

Quando nos envolvemos com a pintura, logo vem à mente a imagem de um pincel, uma ferramenta de trabalho fundamental para a aprendizagem artística. O pincel é uma extensão das mãos, e, com ele, ilustramos nossa criatividade, nossas emoções, ousadia e sensibilidade. Para todo projeto de pintura artística, a Tigre disponibiliza uma ferramenta de excelente qualidade e desempenho para sua execução.

Tigre é arte em suas mãos.

Herramientas para Pintura Artística

Cuando se trata de pintura, enseguida viene a la mente la imagen de un pincel, una herramienta de trabajo fundamental para el aprendizaje artístico. El pincel es una extensión de las manos y de ese modo ilustramos nuestra creatividad, nuestras emociones, osadía y sensibilidad. Para cualquier proyecto de pintura artística, Tigre pone a disposición una herramienta de excelente calidad y desempeño para su ejecución.

Tools for Artistic Painting

When we get involved with painting, the image of a brush comes to mind, a fundamental work tool for artistic learning. The brush is an extension of the hand, and with it, we illustrate our creativity, our emotions, boldness and sensitivity. For every artistic painting project, Tigre provides a tool of excellent quality and performance for its execution.

Tigre is art in your hands.



COMPOSIÇÃO DO PINCEL COMPOSICIÓN DEL PINCEL BRUSH COMPOSITION

PONTA OU VISÍVEL PUNTA O VISIBLE TIP OR VISIBLE

É a ponta exposta do pincel com variação de formato e comprimento, composta de diversos tipos de pelo, cerda ou filamento sintético.

Es la punta expuesta del pincel con variación de formato y longitud, compuesta con diversos tipos de pelos, cerdas o filamentos sintéticos.

It is the exposed tip of the brush with variation in shape and length, composed of several types of hair, bristle or synthetic filament.

VIROLA VIROLA FERRULE

É o elemento de ligação entre a ponta e o cabo, determinando o tamanho e o formato do pincel.

Es el elemento que une la punta y el mango, determinando el tamaño y el formato del pincel.

It is the connecting element between the tip and the handle, which defines the size and shape of the brush.

CABO MANGO HANDLE

De madeira ou plástico, é parte integrante do pincel no equilíbrio das pinceladas e na distância necessária da pintura.

De madera o plástico, es parte integrante del pincel en el equilibrio de las pinceladas y en la distancia necesaria de la pintura.

Made of wood or plastic, it is an integral part of the brush in the balance of the brush strokes and the necessary distance from the painting.



FORMATO DOS PINCÉIS

FORMATO DE LOS PINCELES

BRUSH FORMAT



BROXINHA
BROCHA PEQUENA
ROUND SMALL BRUSH



CHANFRADO
ANGULAR
ANGULAR



CHATO
CHATO
FLAT



CHATO CURTO
CHATO CORTO
SHORT FLAT



CHATO PLANO
CHATO PLANO
LEVEL FLAT



LEQUE-FAN
ABANICO
FAN



LÍNGUA DE GATO
FILBERT
FILBERT



RAKE
RAKE
RAKE



REDONDO
REDONDO
ROUNDED



REDONDO FILETE
REDONDO FILETE
FILLET ROUNDED



REDONDO LINER
REDONDO LINER
LINER ROUNDED



REDONDO PITUÁ
REDONDO PITUÁ
PITUÁ ROUNDED



TRINCHAS
BROCHAS
PAINT BRUSHES

O formato do pincel determina o tipo de pincelada e os efeitos na ilustração sobre a superfície de pintura. É a impressão digital do pincel.

El formato del pincel determina el tipo de pincelada y efectos en la ilustración sobre la superficie de pintura. Es la impresión digital del pincel.

The shape of the brush determines the type of brushstroke and the illustration effects on the painting surface. It is the brush fingerprint.

CERDAS E FILAMENTOS

CERDAS Y FILAMENTOS

BRISTLES AND FILAMENTS



PELO DE PÔNEI
PELO DE PONY
PONY FUR

São macios e porosos com a terminação em ponta fina. Alta retenção de tinta e suavidade nas pinceladas.

Son suaves y porosos con la terminación en punta fina, promueven alta retención de pintura y suavidad en las pinceladas.

They are soft and porous with a fine tip. High paint retention and smooth brushstrokes.



PELO DE ORELHA DE BOI
PELO DE OREJA DE BUEY
CATTLE'S EAR HAIR

São firmes e flexíveis com a terminação em ponta fina, com porosidade ideal para a retenção de tinta nas pinceladas longas.

Son firmes y flexibles con la terminación en punta fina, con porosidad ideal para la retención de pintura en las pinceladas largas.

They are firm and flexible with a fine point ending, with a perfect porosity for retaining paint in long strokes.



PELO DE MARTA
PELO DE MARTA
MARTEN HAIR

Derivados da cauda do animal, são pelos suaves e de pontas finas prolongadas. Alta retenção de tinta e pinceladas precisas.

Derivados del rabo del animal, son pelos suaves y de puntas finas prolongadas, promueven alta retención de pintura y pinceladas precisas.

Derived from an animal's tail, they are soft and thin-tipped long hairs. High ink retention and precise brushstrokes.



PELO MARTA TROPICAL
PELO MARTA TROPICAL
TROPICAL MARTEN HAIR

Com uma seleção especial dos pelos de origem bovina, firmes e flexíveis e com terminação prolongada em ponta fina, ótima retenção de tinta e acabamento preciso nas pinceladas.

Una selección especial de los pelos de origen bovina, son firmes y flexibles y con terminación prolongada en punta fina, excelente retención de pintura y acabado preciso en las pinceladas.

With a special selection of bovine hairs, firm and flexible and with a long finish in a fine ending, great point retention and precise finishing on the brushstrokes.



CERDAS
CERDAS
BRISTLES

Derivadas do porco, são resistentes e flexíveis, com terminação em duas ou três pontas, que facilitam maior volume no transporte da tinta. Podem ser naturais, alvejadas e gris.

Derivadas del cerdo, son resistentes y flexibles, con terminación en dos o tres puntas que facilitan mayor volumen en el transporte de pintura. Pueden ser naturales, blancas y grises.

Derived from pig, they are resistant and flexible, ending in two or three tips, which facilitate greater volume in the transportation of the paint. They can be natural, bleached and gris.



FILAMENTO SINTÉTICO
FILAMENTO SINTÉTICO
SYNTHETIC FILAMENT

São fios produzidos com material plástico de grande flexibilidade e resistência, com estrutura similar à do pelo animal.

Son filamentos producidos con material plástico de gran flexibilidad y resistencia, con estructura similar al pelo animal.

They are yarns produced with plastic material of great flexibility and resistance, with a structure similar to animal hair.

LIMPEZA E MANUTENÇÃO DOS PINCÉIS

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE LOS PINCELES

CLEANING AND MAINTENANCE OF PAINT BRUSHES



1.

Remova o excesso de tinta em papel absorvente
Retire el exceso de pintura en papel absorbente
Remove excess paint on absorbent paper



2.

Faça a primeira lavagem do pincel na água
Realice el primer lavado del pincel en el agua
Do the first brush wash in water



3.

Enxágue em água limpa
Enjuague en agua limpia
Rinse in clean water



4.

Modele a ponta com as mãos
Modele la punta con las manos
Shape the tip with your hands



5.

Deixe secar sem pressão nas pontas
Deje secar sin presionar las puntas.
Let it dry without pressure at the end

TINTAS À BASE DE ÁGUA:

PINTURAS A BASE DE AGUA:

WATER-BASED PAINTS:

Antes de lavar o pincel, remova o excesso de tinta com papel absorvente ou um pano de limpeza. Efetue a limpeza na água com movimentos de vai e vem ou circulares. Utilize sabão neutro como auxiliar na limpeza. Enxágue bem o pincel em água limpa e modele a ponta com as mãos. Deixe secar sem pressão nas pontas.

Antes de lavar el pincel, retire el exceso de pintura con papel absorbente o con un paño de limpieza. Efectúe la limpieza en el agua con movimientos vaivén o circulares. Utilice detergente neutro como auxiliar en la limpieza. Enjuague bien el pincel en agua limpia y modele la punta con las manos. Deje secar sin presionar las puntas.

Before washing the brush, remove excess paint with absorbent paper or a cleaning cloth. Clean in water with back and forth or circular movements. Use mild soap as an aid in cleaning. Rinse the brush thoroughly in clean water and shape the tip with your hands. Let it dry without pressure on the end.

TINTAS À BASE DE SOLVENTES:

PINTURAS A BASE DE SOLVENTES:

SOLVENT-BASED PAINTS:

Siga o mesmo procedimento, efetuando a limpeza no solvente indicado pelo fabricante da tinta.

Siga el mismo procedimiento, efectuando la limpieza en el solvente indicado por el fabricante de la pintura.

Follow the same procedure, cleaning in the solvent indicated by the paint manufacturer.

DICA DE PINTURA

CONSEJO DE PINTURA

PAINT TIP



O pincel é uma extensão das mãos e, com ele, ilustramos nossa criatividade, nossas emoções, ousadia e sensibilidade.

El pincel es una extensión de las manos y de ese modo ilustramos nuestra creatividad, nuestras emociones, osadía y sensibilidad.

The brush is an extension of the hand and, with it, we illustrate our creativity, our emotions, boldness and sensitivity.

Para todo projeto de pintura artística, a Tigre disponibiliza uma ferramenta de excelente qualidade e desempenho para sua execução. Tigre é arte em suas mãos.

Para cualquier proyecto de pintura artística, Tigre pone a disposición una herramienta de excelente calidad y desempeño para su ejecución. Tigre es arte en sus manos.

For every artistic painting project, Tigre offers a tool of excellent quality and performance for its execution. Tigre is art in your hands.



Quando nos envolvemos com a pintura, logo vem à mente a imagem de um pincel, uma ferramenta de trabalho vem à mente a imagem de um pincel, uma ferramenta de trabalho.

Cuando se trata de pintura, enseguida viene a la cabeza la imagen de un pincel, una herramienta de trabajo fundamental para el aprendizaje artístico.

When we get involved with painting, the image of a brush comes to mind, a work tool comes to mind the image of a brush, a work tool.

LINHA DE PRODUTOS TIGRE

LÍNEA DE PRODUCTOS TIGRE
TIGRE PRODUCT LINE



CERDAS, PELOS, FILAMENTOS
SINTÉTICOS E TODA MATÉRIA-PRIMA
DE EXCELENTE QUALIDADE.



CERDAS, PELOS, FILAMENTOS
SINTÉTICOS Y TODAS LAS MATERIAS PRIMAS
DE EXCELENTE CALIDAD.

BRISTLES, HAIR, SYNTHETIC FILAMENTS
AND ALL RAW MATERIALS OF EXCELLENT QUALITY.



**Processo manual de fabricação dos
pincéis para um melhor desempenho
nas mãos dos artistas.**

Proceso manual de fabricación de los
pinceles, para un mejor desempeño
en las manos de los artistas.

Manual process of manufacturing
brushes for better performance
in the hands of artists.



**Qualidade, sustentabilidade
e carinho em cada produto elaborado.**

Calidad, sostenibilidad
y cariño en cada producto elaborado.

Quality, sustainability
and care in each prepared product.



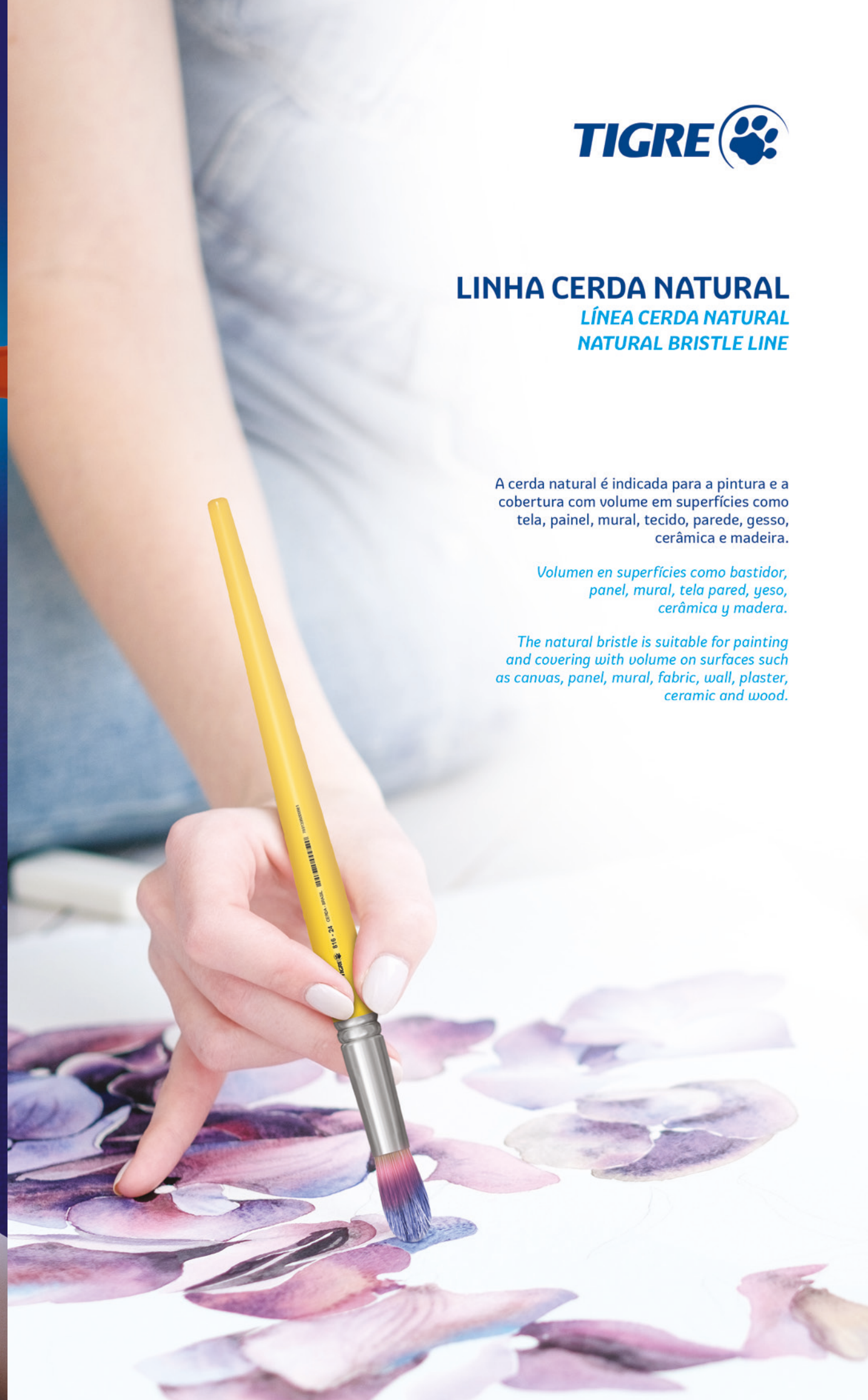
LINHA CERDA NATURAL

LÍNEA CERDA NATURAL
NATURAL BRISTLE LINE

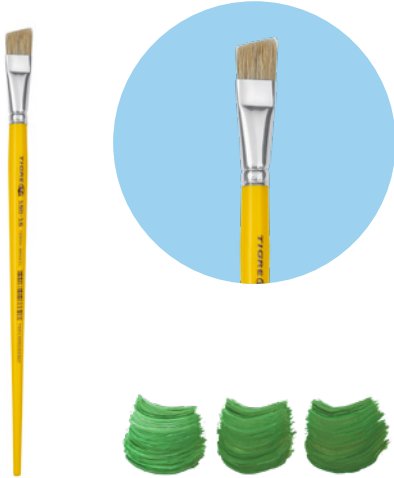
A cerda natural é indicada para a pintura e a
cobertura com volume em superfícies como
tela, painel, mural, tecido, parede, gesso,
cerâmica e madeira.

*Volumen en superficies como bastidor,
panel, mural, tela pared, yeso,
cerámica y madera.*

*The natural bristle is suitable for painting
and covering with volume on surfaces such
as canvas, panel, mural, fabric, wall, plaster,
ceramic and wood.*



REF. 150



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-14-16 / **FORMATO:** Chanfrado / **PONTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Longo/Polipropileno **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-14-16 / **FORMATO:** Angular / **PUNTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Largo/Polipropileno **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-14-16 / **FORMAT:** Beveled **TIP:** Natural Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum **HANDLE:** Long / Polypropylene / **COLOR:** Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60150002	2	12
60150004	4	12
60150006	6	12
60150008	8	12
60150010	10	12
60150012	12	12
60150014	14	12
60150016	16	12



REF. 151



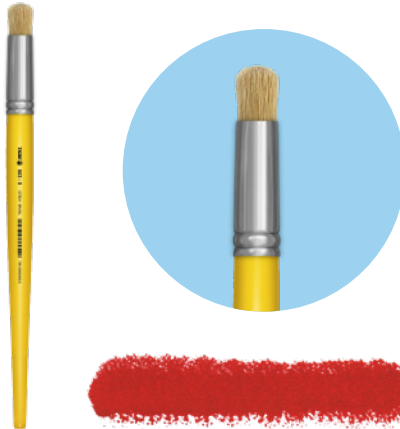
Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-16
FORMATO: Língua de Gato / **PONTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Longo/ Polipropileno / **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-16
FORMATO: Lengua de Gato / **PUNTA:** Cerda Natural **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Largo/ Polipropileno / **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-16 / **FORMAT:** Flat Round Tip / **TIP:** Natural Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Long / Polypropylene **COLOR:** Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60151002	2	12
60151004	4	12
60151006	6	12
60151008	8	12
60151010	10	12
60151012	12	12
60151016	16	6

REF. 803



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8 / **FORMATO:** Redondo Pituá / **PONTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8 / **FORMATO:** Redondo Pituá / **PUNTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8 / **FORMAT:** Pituár Round **TIP:** Natural Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60803000	0	6
60803002	2	6
60803004	4	6
60803006	6	6
60803008	8	6



REF. 805



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PONTA: Cerda Natural
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PUNTA: Cerda Natural
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMAT: Flat / TIP: Natural Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/
Wood / COLOR: Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60805002	2	12
60805004	4	12
60805006	6	12
60805008	8	12
60805010	10	12
60805012	12	6
60805014	14	6
60805016	16	6
60805018	18	6



REF. 815



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / FORMATO: Chato / PONTA: Cerda Natural
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Longo/
Polipropileno / COR: Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / FORMATO: Chato / PUNTA: Cerda Natural
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Flat / TIP: Natural Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Long /
Polypropylene/ COLOR: Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60815000	0	12
60815002	2	12
60815004	4	12
60815006	6	12
60815008	8	12
60815010	10	12
60815012	12	12
60815014	14	12
60815016	16	12
60815018	18	6
60815020	20	6
60815022	22	6
60815024	24	3



REF. 816



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PONTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Longo/ Polipropileno / **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PUNTA:** Cerda Natural / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Round / **TIP:** Natural Bristle
FERRULE: Polished Aluminum
HANDLE: Long / Polypropylene/ **COLOR:** Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60816002	2	12
60816004	4	12
60816006	6	12
60816008	8	12
60816010	10	12
60816012	12	12
60816014	14	12
60816016	16	12
60816018	18	12
60816020	20	6
60816022	22	6
60816024	24	6

REF. 818



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 3 / **FORMATO:** Leque
PONTA: Cerda Natural / **VIOLA:** Alumínio Polido
CABO: Longo/Polipropileno / **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 3 / **FORMATO:** Abanico
PUNTA: Cerda Natural / **VIOLA:** Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 3 / **FORMAT:** Round
TIP: Natural Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Long / Polypropylene/ **COLOR:** Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60818003	3	3



LINHA CERDA GRIS
LÍNEA CERDA GRIS
GRIS BRISTLE LINE



A cerda gris é indicada para a cobertura com volume, o uso em colagens e a pintura em superfícies ásperas.

Uso en collages y pintura sobre superficies ásperas.

The gris bristle is suitable for covering with volume, use in collages and painting on rough surfaces.



REF. 835



Broxinha Multiuso
NUMERAÇÃO: 2/0-0-2-4-6-8-12 / **FORMATO:**
Redondo / **PONTA:** Cerda Gris / **VIOLA:** Alumínio
Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Madeira

Pincel Brocha Multiuso
NUMERACIÓN: 2/0-0-2-4-6-8-12 / **FORMATO:**
Redondo / **PUNTA:** Cerda Gris / **VIOLA:** Aluminio
Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Madera

Multipurpose Small Brush
NUMBER: 2/0-0-2-4-6-8-12 / **FORMAT:** Round
TIP: Gris Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / **COLOR:** Wood

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60835020	2/0	12
60835000	0	12
60835002	2	12
60835004	4	12
60835006	6	12
60835008	8	12
60835012	12	12



**LINHA CERDA
ALVEJADA**
LÍNEA CERDA BLANCA
BLEACHED BRISTLE LINE

A cerda alvejada é sedosa e flexível, indicada para as tintas a óleo e acrílica em diversos suportes de pintura.

Cerda blanca y flexible, indicada para pintura a óleo y acrílica en diversos soportes de pintura.

The bleached bristle is silky and flexible, suitable for oil and acrylic paints on several painting supports.



REF. 811



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMATO: Chato / PONTA: Cerda Alvejada
VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Extra Longo/
Madeira / COR: Madeira Envernizada

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMATO: Chato / PUNTA: Cerda Blanca
VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Extra Largo/
Madera / COLOR: Madera Barnizada

Multipurpose Small Brush
NUMBER: 6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Flat / TIP: Bleached Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Extra-
Long/Wood / COLOR: Varnished Wood

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60811006	6	12
60811008	8	12
60811010	10	12
60811012	12	12
60811014	14	12
60811016	16	6
60811018	18	6
60811020	20	6
60811022	22	6
60811024	24	6



LINHA CERDA
SINTÉTICA BEGE
LÍNEA CERDA SINTÉTICA BEIGE
SYNTHETIC BEIGE BRISTLE LINE

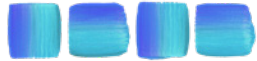
A cerda sintética bege é firme e resistente,
indicada para superfícies rugosas, como
tecido, tela e emborrachados.

Superfícies rugosas como tela,
bastidor y engomados.

The synthetic beige bristle is firm and
resistant, suitable for rough surfaces, such
as fabric, canvas and rubber.



REF. 843



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PONTA: Cerda Sintética Beige
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Rosado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PUNTA: Cerda Sintética Beige
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Rosado

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMAT: Flat / TIP: Beige Synthetic Bristle
FERRULE: Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / COLOR: Pinkish

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60843002	2	12
60843004	4	12
60843006	6	12
60843008	8	12
60843010	10	12
60436012	12	6
60843014	14	6
60843016	16	6
60843018	18	6



REF. 844



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-16
FORMATO: Língua de Gato / PONTA: Cerda Sintética Beige / VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira / COR: Rosado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-16
FORMATO: Lengua de Gato / PUNTA: Cerda Sintética Beige / VIROLA: Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / COLOR: Rosado

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-16 / FORMAT: Flat Round Tip / TIP: Beige Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Pinkish

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60844002	2	12
60844004	4	12
60844006	6	12
60844008	8	12
60844010	10	12
60844012	12	6
60844016	16	6

REF. 847



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 4-6-8-10-12-16 / FORMATO: Chanfrado
PONTA: Cerda Sintética Beige / VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira / COR: Rosado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 4-6-8-10-12-16 / FORMATO: Angular
PUNTA: Cerda Sintética Beige / VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera / COLOR: Rosado

Finishing Brush
NUMBER: 4-6-8-10-12-16 / FORMAT: Beveled
TIP: Beige Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Pinkish

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60847004	4	12
60847006	6	12
60847008	8	12
60847010	10	12
60847012	12	6
60847014	14	6
60847016	16	6





LINHA ORELHA DE BOI
LÍNEA OREJA DE BUEY
CATTLE'S EAR LINE



O pelo de orelha de boi é macio e flexível, indicado para o acabamento e a pintura em várias superfícies, como madeira, tela, cerâmica, gesso, biscuit, tecidos finos e papel.

El pelo de oreja de buey es suave y flexible, indicado para el acabado y pintura en varias superficies, como madera, bastidor, cerámica, yeso, biscuit, telas finas y papel.

The cattle's ear hair is soft and flexible, suitable for finishing and painting on different surfaces, such as wood, canvas, ceramics, plaster, biscuit, fine fabrics and paper.

REF. 165



Pincel Artístico

NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16
FORMATO: Redondo / PONTA: Pelo Orelha de Boi
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Vermelho

Pincel Artístico

NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16
FORMATO: Redondo / PUNTA: Pelo Oreja de Buey
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Rojo

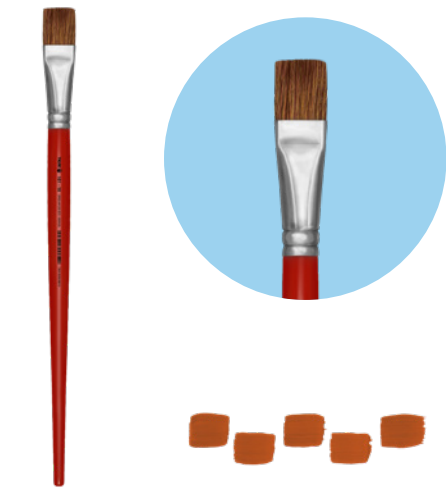
Finishing Brush

NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16
FORMAT: Round / TIP: Cattle's Ear Hair
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Red

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60165000	0	12
60165002	2	12
60165004	4	12
60165006	6	12
60165008	8	12
60165010	10	12
60165012	12	12
60165014	14	12
60165016	16	12



REF. 181



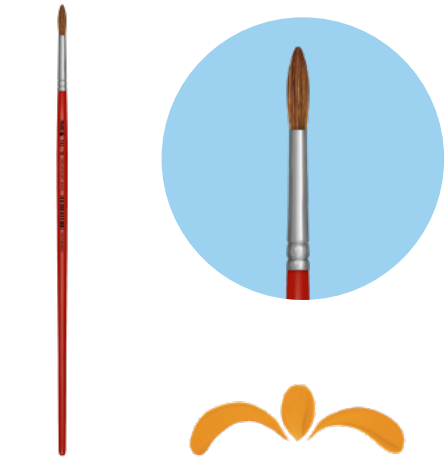
Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PONTA:** Pelo Orelha de Boi / **VIROLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/ Madeira / **COR:** Vermelho

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PUNTA:** Pelo Oreja de Buey / **VIROLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/ Madera / **COLOR:** Rojo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Round / **TIP:** Cattle's Ear Hair
FERRULE: Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/ Wood / **COLOR:** Red

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60181000	0	12
60181002	2	12
60181004	4	12
60181006	6	12
60181008	8	12
60181010	10	12
60181012	12	12
60181014	14	12
60181016	16	12
60181018	18	6
60181020	20	6
60181022	22	6
60181024	24	6

REF. 182



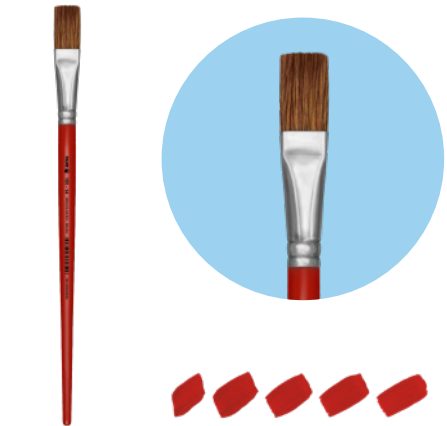
Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14
FORMATO: Redondo / **PONTA:** Pelo Orelha de Boi / **VIROLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Longo/ Polipropileno / **COR:** Vermelho

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14
FORMATO: Redondo / **PUNTA:** Pelo Oreja de Buey / **VIROLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Largo/ Polipropileno / **COLOR:** Rojo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14
FORMAT: Round / **TIP:** Cattle's Ear Hair
FERRULE: Polished Aluminum / **HANDLE:** Long/ Polypropylene / **COLOR:** Red

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60182000	0	12
60182002	2	12
60182004	4	12
60182006	6	12
60182018	8	12
60182010	10	12
60182012	12	12
60182014	14	12

REF. 189



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 4-6-8-10-12-14 / **FORMATO:** Chato
PONTA: Pelo Orelha de Boi / **VIROLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Vermelho

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 4-6-8-10-12-14 / **FORMATO:** Chato Largo / **PUNTA:** Pelo Oreja de Buey / **VIROLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera
COLOR: Rojo

Finishing Brush
NUMBER: 4-6-8-10-12-14 / **FORMAT:** Long Flat
TIP: Cattle's Ear Hair / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Red

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60189004	4	12
60189006	6	12
60189008	8	12
60189010	10	12
60189012	12	6
60189014	14	6



LINHA MARTA TROPICAL
LÍNEA MARTA TROPICAL
TROPICAL MARTEN LINE

O pelo Marta Tropical é macio, flexível e sedoso, indicado para a pintura em tela, madeira, cerâmica, papel e outras superfícies lisas.

El pelo Marta Tropical es suave, flexible y sedoso, indicado para pintura en bastidor, madera, cerámica, papel y otras superficies lisas.

The tropical marten hair is soft, flexible and silky, suitable for painting on canvas, wood, ceramics, paper and other smooth surfaces.



REF. 141



Pincel Artístico

NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Chato / **PONTA:** Pelo Marta Tropical / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Longo/ Polipropileno / **COR:** Siena

Pincel Artístico

NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Chato / **PUNTA:** Pelo Marta Tropical / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Largo/ Polipropileno / **COLOR:** Siena

Finishing Brush

NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMAT:** Flat / **TIP:** Tropical Marten Hair / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Long/ Polypropylene / **COLOR:** Sienna

	CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
	60141000	0	12
	60141002	2	12
	60141004	4	12
	60141006	6	12
	60141008	8	12
	60141010	10	12
	60141012	12	12
	60141014	14	12
	60141016	16	12
	60141018	18	6
	60141020	20	6
	60141022	22	6
	60141024	24	6

REF. 145



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Redondo / PONTA: Pelo Marta Tropical
VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/
Polipropileno / COR: Siena

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Redondo / PUNTA: Pelo Marta Tropical
VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/
Polipropileno / COLOR: Siena

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMAT: Round / TIP: Tropical Marten Hair
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/
Polypropylene / COLOR: Sienna

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60145000	0	12
60145002	2	12
60145004	4	12
60145006	6	12
60145008	8	12
60145010	10	12
60145012	12	12
60145014	14	12
60145016	16	12
60145018	18	12
60145020	20	12



REF. 146



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PONTA: Pelo Marta Tropical
VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Siena

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMATO: Chato / PUNTA: Pelo Marta Tropical
VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Siena

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-14-16-18
FORMAT: Flat / TIP: Tropical Marten Hair
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/
Wood / COLOR: Sienna

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60146002	2	12
60146004	4	12
60146006	6	12
60146008	8	12
60146010	10	6
60146012	12	6
60146014	14	6
60146016	16	6
60146018	18	6





LINHA MARTA
LÍNEA MARTA
MARTEN LINE



O pelo de marta é macio, flexível e absorve grande quantidade de tinta. Indicado para a pintura em porcelana, cerâmica, vidro, papéis para aquarela e outras superfícies.

El pelo de marta es suave, flexible y absorbe una gran cantidad de pintura. Indicado para pintura en porcelana, cerámica, vidrio, papeles para acquarela y otras superficies.

Mink hair is soft, flexible and absorbs large amounts of paint. Suitable for painting on porcelain, ceramics, glass, watercolor papers and other surfaces.

REF. 302



Pincel Artístico

NUMERAÇÃO: 2/0-0 / **FORMATO:** Redondo Liner
PONTA: Pelo Marta / **VIOLA:** Alumínio Polido
CABO: Curto/Madeira / **COR:** Preto

Pincel Artístico

NUMERACIÓN: 2/0-0 / **FORMATO:** Redondo Liner
PUNTA: Pelo Marta / **VIOLA:** Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / **COLOR:** Negro

Finishing Brush

NUMBER: 2/0-0 / **FORMAT:** Round Liner
TIP: Marten Hair / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / **COLOR:** Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60302020	2/0	12
60302000	0	12

REF. 308



Pincel Artístico

NUMERAÇÃO: 2/0-0-1-2-3 / **FORMATO:** Redondo
PONTA: Pelo Marta / **VIOLA:** Alumínio Polido
CABO: Curto/Madeira / **COR:** Preto

Pincel Artístico

NUMERACIÓN: 2/0-0-1-2-3 / **FORMATO:** Redondo
PUNTA: Pelo Marta / **VIOLA:** Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / **COLOR:** Negro

Finishing Brush

NUMBER: 2/0-0-1-2-3 / **FORMAT:** Round
TIP: Marten Hair / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / **COLOR:** Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60308020	2/0	12
60308000	0	12
60308001	1	12
60308002	2	12
60308003	3	12





LINHA PÔNEI
LÍNEA PONY
PONY LINE



O pelo de pônei é flexível, poroso e absorve grande volume de tinta. Indicado para diversas superfícies, como papéis, tecidos finos, cerâmica, vidro, gesso e biscoito.

El pelo del pincel es flexible y poroso, absorbiendo un mayor volumen de pintura. Indicado para diversas superficies como papeles, telas finas, cerámica, vidrio, yeso y biscoit.

Pony hair is flexible, porous and absorbs large volumes of paint. Suitable for different surfaces, such as paper, fine fabrics, ceramics, glass, plaster and biscuit.



REF. 95



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-6-10-14-16-18 / **FORMATO:** Chato Curto / **PONTA:** Pelo de Pônei / **VIROLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Verde Claro

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-6-10-14-16-18 / **FORMATO:** Chato Corto / **PUNTA:** Pelo de Pony / **VIROLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Verde Claro

Finishing Brush
NUMBER: 2-6-10-14-16-18 / **FORMAT:** Flat Short
TIP: Pony Fur / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / **COLOR:** Light Green

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60095002	2	6
60095006	6	6
60095010	10	6
60095014	14	6
60095016	16	6
60095018	18	6





LINHA SINTÉTICO
DOURADO BRILHANTE
LÍNEA SINTÉTICO DORADO BRILLANTE
BRIGHT GOLD SYNTHETIC LINE

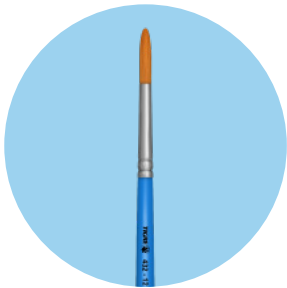


O filamento sintético brilhante é flexível e sedoso. Indicado para pinceladas ilustrativas em tela, madeira, cerâmica e outras superfícies de pintura.

Dorado brillante para pinceladas ilustrativas en bastidor, madera, cerámica y otras superficies de pintura.

The bright synthetic filament is flexible and silky. Suitable for illustrative brush strokes on canvas, wood, ceramics and other painting surfaces.

REF. 432



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 3/0-2/0-0-2-4-6-8-10-12
FORMATO: Redondo / PONTA: Filamento Sintético Dourado / VIROLA: Alumínio Polido
CABO: Longo/Polipropileno / COR: Azul Perolizado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 3/0-2/0-0-2-4-6-8-10-12
FORMATO: Redondo / PUNTA: Filamento Sintético Dorado / VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Largo/Polipropileno / COLOR: Azul Perlado

Finishing Brush
NUMBER: 3/0-2/0-0-2-4-6-8-10-12
FORMAT: Round / TIP: Golden Synthetic Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Long/ Polypropylene / COLOR: Pearly Blue

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60432030	3/0	6
60432025	2/0	6
60432000	0	12
60432002	2	12
60432004	4	12
60432006	6	12
60432008	8	12
60432010	10	12
60432012	12	12



REF. 433



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PONTA: Filamento Sintético Dourado / VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Longo/Polipropileno / COR: Azul Perolizado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PUNTA: Filamento Sintético Dorado / VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Largo/Polipropileno / COLOR: Azul Perlado

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMAT: Flat / TIP: Golden Synthetic Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Long/ Polypropylene / COLOR: Pearly Blue

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60433000	0	12
60433002	2	12
60433004	4	12
60433006	6	12
60433008	8	12
60433010	10	12
60433012	12	12
60433014	14	12
60433016	16	12
60433018	18	6
60433020	20	6

REF. 434



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-8-10-12 / FORMATO: Língua de Gato / PONTA: Filamento Sintético Dourado / VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Longo/ Polipropileno / COR: Azul Perolizado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-8-10-12 / FORMATO: Lengua de Gato / PUNTA: Filamento Sintético Dorado / VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Largo/ Polipropileno / COLOR: Azul Perlado

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-8-10-12 / FORMAT: Flat Round Tip
TIP: Golden Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Long/Polypropylene / COLOR: Pearly Blue

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60434002	2	12
60434004	4	12
60434008	8	12
60434010	10	12
60434012	12	12

REF. 437



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 4-6-8-10 / FORMATO: Chanfrado / PONTA: Filamento Sintético Dourado / VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Longo/ Polipropileno / COR: Azul Perolizado

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 4-6-8-10 / FORMATO: Angular / PUNTA: Filamento Sintético Dorado / VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Largo/ Polipropileno / COLOR: Azul Perlado

Finishing Brush
NUMBER: 4-6-8-10 / FORMAT: Beveled / TIP: Golden Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Long/Polypropylene / COLOR: Pearly Blue

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60437004	4	12
60437006	6	12
60437008	8	12
60437010	10	12



LINHA SINTÉTICO
DOURADO ACETINADO
LÍNEA SINTÉTICO DORADO SATINADO
SATIN GOLD SYNTHETIC LINE

O filamento sintético dourado acetinado é flexível e sedoso. Indicado para pinceladas ilustrativas e precisas na pintura de madeira, porcelana, cerâmica, vidro e aquarela.

El filamento sintético dorado satinado es flexible y sedoso. Indicado para pinceladas ilustrativas y precisos trazos en la pintura de acuarela, porcelana, cerámica, vidrio y madera.

The satin gold synthetic filament is flexible and silky. Suitable for illustrative and precise brush strokes in painting wood, porcelain, ceramics, glass and watercolor.

REF. 482



Pincel Artístico

NUMERAÇÃO: 0-4-8-12-16 / **FORMATO:** Redondo
PONTA: Filamento Sintético Dourado
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira
COR: Preto

Pincel Artístico

NUMERACIÓN: 0-4-8-12-16 / **FORMATO:** Redondo
PUNTA: Filamento Sintético Dorado
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera
COLOR: Negro

Finishing Brush

NUMBER: 0-4-8-12-16 / **FORMAT:** Round
TIP: Golden Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60482000	0	6
60482004	4	6
60482008	8	6
60482012	12	6
60482016	16	6

REF. 483



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PONTA: Filamento Sintético Dourado / VIROLA: Alumínio Polido
CABO: Curto/Madeira / COR: Preto

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PUNTA: Filamento Sintético Dorado / VIROLA: Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / COLOR: Negro

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMAT: Flat / TIP: Golden Synthetic Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60483000	0	6
60483002	2	6
60483004	4	6
60483006	6	6
60483008	8	6
60483010	10	6
60483012	12	6
60483014	14	6
60483016	16	6
60483018	18	6
60483020	20	6



REF. 484



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-8-10-12 / FORMATO: Língua de Gato / PONTA: Filamento Sintético Dourado
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Preto

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-8-10-12 / FORMATO: Lengua de Gato / PUNTA: Filamento Sintético Dorado
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Negro

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-8-10-12 / FORMAT: Flat Round Tip
TIP: Golden Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60484002	2	6
60484004	4	6
60484008	8	6
60484010	10	6
60484012	12	6

REF. 487



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 4-6-8-10-12-14 / FORMATO: Chanfrado / PONTA: Filamento Sintético Dourado
VIROLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/Madeira
COR: Preto

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 4-6-8-10-12-14 / FORMATO: Angular / PUNTA: Filamento Sintético Dorado
VIROLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/Madera
COLOR: Negro

Finishing Brush
NUMBER: 4-6-8-10-12-14 / FORMAT: Beveled
TIP: Golden Synthetic Bristle / FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/Wood / COLOR: Black

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60487004	4	6
60487006	6	6
60487008	8	6
60487010	10	6
60487012	12	6
60487014	14	6





LINHA SINTÉTICO MESCLADO
LÍNEA SINTÉTICO MEZCLADO
MIXED SYNTHETIC LINE

O filamento sintético mesclado é flexível e sedoso. Indicado para a pintura decorativa em diversas superfícies, como madeira, cerâmica, vidro, papel e tecidos finos.

El filamento sintético mezclado es flexible y sedoso. Indicado para la pintura decorativa en diversas superficies como madera, cerámica, vidrio, papel y telas finas.

The mixed synthetic filament is flexible and silky. Suitable for decorative painting on different surfaces, such as wood, ceramics, glass, paper and fine fabrics.

REF. 440



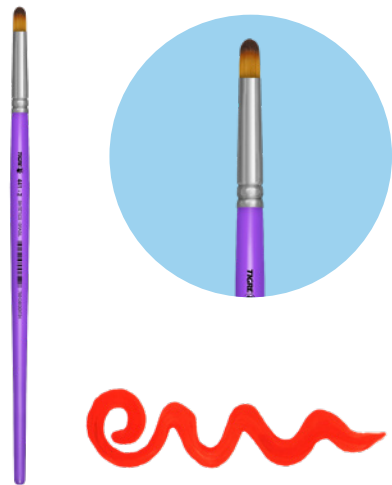
Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 3/0-2/0-0 / **FORMATO:** Redondo Liner
PONTA: Filamento Sintético Mesclado
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira
COR: Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 3/0-2/0-0 / **FORMATO:** Redondo Liner
PUNTA: Filamento Sintético Mezclado
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera
COLOR: Lila

Finishing Brush
NUMBER: 3/0-2/0-0 / **FORMAT:** Round Liner
TIP: Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60440030	3/0	12
60440020	2/0	12
60440000	0	12

REF. 441



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2 / **FORMATO:** Redondo Pituá
PONTA: Filamento Sintético Mesclado
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira
COR: Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2 / **FORMATO:** Redondo Pituá
PUNTA: Filamento Sintético Mezclado
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera
COLOR: Lila

Finishing Brush
NUMBER: 2 / **FORMAT:** Pituár Round / **TIP:** Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum
HANDLE: Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60441002	2	6



REF. 442



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-4-8-12-16 / **FORMATO:** Redondo
PONTA: Filamento Sintético Mesclado
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira
COR: Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-4-8-12-16 / **FORMATO:** Redondo
PUNTA: Filamento Sintético Mezclado
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera
COLOR: Lila

Finishing Brush
NUMBER: 0-4-8-12-16 / **FORMAT:** Round
TIP: Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60442000	0	12
60442004	4	12
60442008	8	12
60442012	12	12
60442016	16	12

REF. 443



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
/ **FORMATO:** Chato / **PONTA:** Filamento Sintético Mesclado / **VIOLA:** Alumínio Polido
CABO: Curto/Madeira / **COR:** Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMATO: Chato / **PUNTA:** Filamento Sintético Mezclado / **VIOLA:** Aluminio Pulido
MANGO: Corto/Madera / **COLOR:** Lila

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Flat / **TIP:** Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60443002	2	12
60443004	4	12
60443006	6	12
60443008	8	12
60443010	10	6
60443012	12	6
60443014	14	6
60443016	16	6
60443018	18	6
60443020	20	6
60443022	22	3
60443024	24	3



REF. 444



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 2-4-8-10-12 / **FORMATO:** Língua de Gato / **PONTA:** Filamento Sintético Mesclado / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 2-4-8-10-12 / **FORMATO:** Lengua de Gato / **PUNTA:** Filamento Sintético Mezclado / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Lila

Finishing Brush
NUMBER: 2-4-8-10-12 / **FORMAT:** Flat Round tip / **TIP:** Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60444002	2	12
60444004	4	12
60444008	8	12
60444010	10	12
60444012	12	6

REF. 447



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 4-6-8-10-12-14 / **FORMATO:** Chanfrado / **PONTA:** Filamento Sintético Mesclado / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 4-6-8-10-12-14 / **FORMATO:** Angular / **PUNTA:** Filamento Sintético Mezclado / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Lila

Finishing Brush
NUMBER: 4-6-8-10-12-14 / **FORMAT:** Beveled / **TIP:** Mixed Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60447004	4	12
60447006	6	12
60447008	8	12
60447010	10	12
60447012	12	6
60447014	14	6

REF. 449



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 3 / **FORMATO:** Leque / **PONTA:** Filamento Sintético Mesclado / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/Madeira / **COR:** Lilás

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 3 / **FORMATO:** Abanico / **PUNTA:** Filamento Sintético Mezclado / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/Madera / **COLOR:** Lila

Finishing Brush
NUMBER: 3 / **FORMAT:** Fan / **TIP:** Golden Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/Wood / **COLOR:** Lilac

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60449003	3	3





LINHA ESCOLAR
LÍNEA ESCOLAR
SCHOOL LINE

O pelo de pônei escolar é macio e poroso,
indicado para a pintura com guache e
multiuso nos trabalhos escolares.

El pelo pony para escuela es suave y poroso,
indicado para pintura con témpera y
multiuso en los trabajos escolares.

The school pony hair is soft and porous,
suitable for painting with gouache and
multipurpose in school work.

REF. 266



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PONTA:** Pelo de Pônei / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Curto/ Polipropileno / **COR:** Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24 / **FORMATO:** Redondo / **PUNTA:** Pelo de Pony / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Corto/ Polipropileno / **COLOR:** Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24
FORMAT: Round / **TIP:** Pony Fur / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Short/ Polypropylene
COLOR: Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60266000	0	12
60266002	2	12
60266004	4	12
60266006	6	12
60266008	8	12
60266010	10	12
60266012	12	12
60266014	14	12
60266016	16	12
60266018	18	12
60266020	20	12
60266022	22	12
60266024	24	12



REF. 267



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PONTA: Pelo de Pônei
VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Curto/
Polipropileno / COR: Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMATO: Chato / PUNTA: Pelo de Pony
VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/
Polipropileno / COLOR: Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
FORMAT: Flat / TIP: Pony Fur / FERRULE: Polished
Aluminum / HANDLE: Short/ Polypropylene
COLOR: Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60267000	0	12
60267002	2	12
60267004	4	12
60267006	6	12
60267008	8	12
60267010	10	12
60267012	12	12
60267014	14	12
60267016	16	6
60267018	18	6
60267020	20	6



REF. 815



Pincel Artístico
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-16-18-20-22-24
FORMATO: Chato / PONTA: Cerda Natural
VIOLA: Alumínio Polido / CABO: Curto /
Polipropileno / COR: Amarelo

Pincel Artístico
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-16-18-20-22-24
FORMATO: Chato / PUNTA: Cerda Natural
VIOLA: Aluminio Pulido / MANGO: Corto/
Polipropileno / COLOR: Amarillo

Finishing Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-16-18-20-22-24
FORMAT: Flat / TIP: Natural Bristle
FERRULE: Polished Aluminum / HANDLE: Short/
Polypropylene / COLOR: Yellow

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60815000	0	12
60815002	2	12
60815004	4	12
60815006	6	12
60185008	8	12
60815010	10	12
60815012	12	12
60815014	14	12
60815016	16	12
60815018	18	6
60815020	20	6
60815022	22	6
60815024	24	3





KITS
KITS
KITS



Seleção de pincéis para a pintura com tinta a óleo, acrílica e a decoração de unhas em KITS exclusivos.

Selección de pinceles para pintura óleo, acrílica y decoración de uñas en Kits exclusivos.

Selection of brushes for painting with oil, acrylic paint and nail decoration in exclusive kits.

REF. 6234

CÓDIGO
CÓDIGO
CODE

66234000

EMBALAGEM
EMBALAJE
PACKAGE

12

KIT Pincéis para Pintura
CONTEÚDO: 4 pincéis ref. 815, nº: 2, 8, 10 e 12; 2 pincéis ref. 816, nº: 2 e 6 / INDICAÇÃO: Para pintura a Óleo e Acrílica

Pinceles para Pintura
CONTENIDO: 4 pinceles ref. 815, nº: 2, 8, 10 e 12; 2 pinceles ref. 816, nº: 2 e 6 / INDICACIÓN: Para tinta a Óleo y Acrílica

KIT Painting Brushes
CONTENT: 4 brushes ref. 815, No.: 2, 8, 10 and 12; 2 brushes ref. 816, No: 2 and 6 / USE: For Oil and Acrylic Painting

REF. 6235

CÓDIGO
CÓDIGO
CODE

66235000

EMBALAGEM
EMBALAJE
PACKAGE

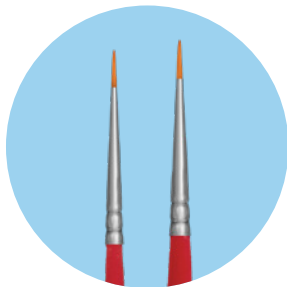
12

KIT Pincéis para Pintura
CONTEÚDO: 4 pincéis ref. 181, nº: 2, 6, 8 e 12; 2 pincéis ref. 182, nº: 0 e 2 / INDICAÇÃO: Para pintura a Óleo e Acrílica

Pinceles para Pintura
CONTENIDO: 4 pinceles ref. 181, nº: 2, 6, 8 y 12; 2 pinceles ref. 182, nº: 0 y 2 / INDICACIÓN: Para tinta a Óleo y Acrílica

KIT Painting Brushes
CONTENT: 4 brushes ref. 181, No.: 2, 8, and 12; 2 brushes ref. 182, No: 0 and 2 / USE: For Oil and Acrylic Painting

REF. 6431



KIT Pincéis Unhas Artísticas
PONTA: Filamento Sintético / **CONTEÚDO:** 2 pincéis nº 3/0 e 0 / **INDICAÇÃO:** Para pintura de unhas artísticas

Pinceles para Pintura
PUNTA: Filamento Sintético / **CONTENIDO:** 2 pinceles nº 3/0 y 0 / **INDICACIÓN:** Para pintura de uñas artísticas

KIT Painting Brushes
TIP: Synthetic Bristle / **CONTENT:** 2 brushes nº 3/0 and 0 / **USE:** For Artistic Nail Polishing

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
66431000	12



AUTOSSERVIÇO
AUTOSERVICIO
SELF SERVICE



Facilidade de acesso ao produto no ponto de venda.

Facilidad de acceso al producto en el punto de venta.

Ease of access to the product at the point of sale.



REF. 8266



Pincel Redondo
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
CONTEÚDO: 1 pincel ref. 266

Pincel Redondo
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
CONTENIDO: 1 pincel ref. 266

Round Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20
CONTENT: brush ref. 266

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
68266000	0	12
68266002	2	12
68266004	4	12
68266006	6	12
68266008	8	12
68266010	10	12
68266012	12	12
68266014	14	12
68266016	16	12
68266018	18	12
68266020	20	12



REF. 8815



Pincel Chato
NUMERAÇÃO: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-24
CONTEÚDO: 1 pincel ref. 815

Pincel Chato
NUMERACIÓN: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-24
CONTENIDO: 1 pincel ref. 815

Flat Brush
NUMBER: 0-2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-24
CONTENT: 1 brush ref. 815

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
68815000	0	12
68815002	2	12
68815004	4	12
68815006	6	12
68815008	8	12
68815010	10	12
68815012	12	12
68815014	14	12
68815016	16	12
68815018	18	12
68815020	20	12
68815024	24	12





TRINCHAS
BROCHAS
PAINT BRUSHES

As trinchas retêm maior volume de tinta, proporcionando pinceladas mais longas e agilidade na cobertura de grandes áreas.

Los pinceles retienen un mayor volumen de pintura e proporcionam pinceladas más largas y agilidad en la cobertura de grandes áreas.

The brushes retain a greater volume of paint, providing longer strokes and agility in covering large areas.

REF. 185



Trinchha Artística

NUMERAÇÃO: 3/4" - 1" / **FORMATO:** Simples
PONTA: Filamento Sintético Dourado Brilhante
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Polipropileno
COR: Vermelho / **INDICAÇÃO:** Para acabamento e pintura ilustrativa

Brocha Artística

NUMERACIÓN: 3/4" - 1" / **FORMATO:** Simple
PUNTA: Filamento Sintético Dourado Brilhante
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Polipropileno
COLOR: Rojo / **INDICACIÓN:** Para acabado y pintura ilustrativa

Artistic Brush

NUMBER: 3/4" - 1" / **FORMAT:** Simple
TIP: Shiny Golden Synthetic Filament / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Polypropylene / **COLOR:** Red / **INDICATION:** For Finishing

CÓDIGO CÓDIGO CODE	POLEGADA PULGADA INCH	MILÍMETROS MILÍMETROS MILLIMETER	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60185003	3/4"	19mm	6
60185004	1"	25,4mm	6

REF. 186



Trinchha Imobiliária

NUMERAÇÃO: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2"
FORMATO: Simples / **PONTA:** Pelo Orelha de Boi
VIOLA: Alumínio Polido / **CABO:** Polipropileno
COR: Marrom claro / **INDICAÇÃO:** Para verniz e acabamento

Brocha Inmobiliaria

NUMERACIÓN: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" / **FORMATO:** Simple / **PUNTA:** Pelo Oreja de Buey
VIOLA: Aluminio Pulido / **MANGO:** Polipropileno
COLOR: Marrom claro / **INDICACIÓN:** Para barniz y acabado

Construction Brush

NUMBER: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" / **FORMAT:** Simple / **TIP:** Flat Straight Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Polypropylene / **COLOR:** Marrom claro / **INDICATION:** For varnishing and finishing

CÓDIGO CÓDIGO CODE	POLEGADA PULGADA INCH	MILÍMETROS MILÍMETROS MILLIMETER	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60186002	1/2"	12,7mm	12
60186003	3/4"	19mm	12
60186004	1"	25,4mm	12
60186006	1.1/2"	38,1mm	12
60186008	2"	50,8mm	12
60186010	2.1/2"	63,5mm	12



REF. 500



Trincha Imobiliária
NUMERAÇÃO: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMATO:** Simples
PONTA: Cerda Natural Gris / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Polipropileno / **COR:** Vermelho
INDICAÇÃO: Para cobertura de áreas com diversos tipos de tinta

Brocha Imobiliária
NUMERACIÓN 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMATO:** Simple / **PUNTA:** Cerda Natural Gris / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Polipropileno / **COLOR:** Rojo / **INDICACIÓN:** Para cobertura de áreas con diversos tipos de tinta

Construction Brush
NUMBER: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMAT:** Simple / **TIP:** Gris Natural Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Polypropylene / **COLOR:** Red / **INDICATION:** To cover areas with several types of paint

CÓDIGO CÓDIGO CODE	POLEGADA PULGADA INCH	MILÍMETROS MILÍMETROS MILLIMETER	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60500002	1/2"	12,7mm	12
60500003	3/4"	19mm	12
60500004	1"	25,4mm	12
60500006	1.1/2"	38,1mm	12
60500008	2"	50,8mm	12
60500010	2.1/2"	63,5mm	12
60500012	3"	76,2mm	12
60500016	4"	101,6mm	12



REF. 713



Trincha Imobiliária
NUMERAÇÃO: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMATO:** Simples / **PONTA:** Cerda Sintética Gris / **VIOLA:** Alumínio Polido / **CABO:** Polipropileno / **COR:** Branco / **INDICAÇÃO:** Multiuso

Brocha Imobiliária
NUMERACIÓN 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMATO:** Simple / **PUNTA:** Cerda Sintética Gris / **VIOLA:** Aluminio Pulido / **MANGO:** Polipropileno / **COLOR:** Blanco / **INDICACIÓN:** Multiuso

Construction Brush
NUMBER: 1/2" - 3/4" - 1" - 1.1/2" - 2" - 2.1/2" - 3" - 4" / **FORMAT:** Simple / **TIP:** Gris Synthetic Bristle / **FERRULE:** Polished Aluminum / **HANDLE:** Polypropylene / **COLOR:** White / **INDICATION:** Multiuse

CÓDIGO CÓDIGO CODE	POLEGADA PULGADA INCH	MILÍMETROS MILÍMETROS MILLIMETER	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60713002	1/2"	12,7mm	12
60713003	3/4"	19mm	12
60713004	1"	25,4mm	12
60713006	1.1/2"	38,1mm	12
60713008	2"	50,8mm	12
60713010	2.1/2"	63,5mm	12
60713012	3"	76,2mm	12
60713016	4"	101,6mm	12



A HISTÓRIA DOS ROLOS

LA HISTORIA DE LOS RODILLOS

THE STORY OF ROLLERS



A indústria dos rolos surgiu nos Estados Unidos no final da década de 1950. No Brasil foi lançado no início da década de 1970. Hoje, o rolo é confeccionado com pele de carneiro, lã de carneiro, lã sintética, espuma, borracha e fibra vinil, tornando-se uma importante ferramenta na pintura. Para cada tipo de trabalho existe um modelo de rolo específico.

La industria de rodillos surgió en Estados Unidos en el final de la década del 1950. En Brasil fue lanzado en el inicio de la década del 1970. Actualmente es elaborado en piel de oveja, lana de oveja, lana sintética, espuma, goma y fibra vinilo. Se ha vuelto una importante herramienta en la pintura. Para cada tipo de trabajo hay un modelo específico de rodillo.

The roller industry emerged in the United States in the late 1950s. In Brazil it was launched in the early 1970s. Today, the roller is made with sheepskin, lambs' wool, synthetic wool, foam, rubber and vinyl fiber, making it an important tool in painting. There is a specific roller model for each type of work.



ROLOS

RODILLOS

ROLLERS



Os rolos são adequados para promover uniformidade na pintura ou efeitos decorativos com texturas.

Los rodillos son adecuados para promover la uniformidad en la pintura o los efectos decorativos con texturas.

The rollers are suitable for promoting uniformity in painting or decorative effects with textures.

REF. 1340



Rolo de Espuma Cinza
TAMANHO: 4cm - 5cm - 9cm - 15cm - 23cm
COMPOSIÇÃO: Espuma cinza híbrida: poliéster + poliéter / CABO: Copolímero / COR: Azul / INDICAÇÃO: Uso com tintas e produtos à base de água

Rodillo de Espuma Gris
TAMAÑO: 4cm - 5cm - 9cm - 15cm - 23cm
COMPOSICIÓN: Espuma gris híbrida: poliéster + poliéter / MANGO: Copolímero / COLOR: Azul
INDICACIÓN: Uso con tintas y productos a base de agua

Gray Foam Roller
SIZE: 4cm - 5cm - 9cm - 15cm - 23cm
COMPOSITION: Gray hybrid foam: polyester+ polyester / HANDLE: Copolymer / COLOR: Blue
USE: With water base paint and products

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61340040	4cm	Com suporte	48
61340050	5cm	Com suporte	48
61340090	9cm	Com suporte	48
61340150	15cm	Com suporte	24
61340230	23cm	Com suporte	24

REF. 1341



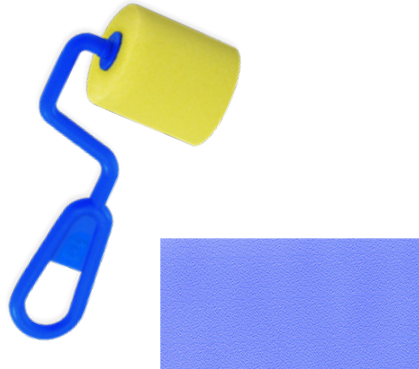
Rolo de Espuma Amarela
TAMANHO: 5cm - 9cm - 15 cm / COMPOSIÇÃO: Poliéster Amarelo / CABO: Copolímero / COR: Azul
INDICAÇÃO: Uso com tintas, vernizes e seladores

Rodillo de Espuma Amarilla
TAMAÑO: 5cm - 9cm - 15 cm / COMPOSICIÓN: Poliéster Amarillo / MANGO: Copolímero
OLOR: Azul / INDICACIÓN: Uso con tintas, barnices y selladores

Yellow Foam Roller
SIZE: 5cm - 9cm - 15 cm / COMPOSITION: Yellow Polyester / HANDLE: Copolymer / COLOR: Blue
USE: With paints, varnishes and sealing products

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61341050	5cm	Com suporte	48
61341090	9cm	Com suporte	36
61341150	15 cm	Com suporte	24

REF. 1345



Rolo de Espuma Amarela
TAMANHO: 4cm / COMPOSIÇÃO: Poliéster Amarelo
CABO: Polipropileno / COR: Azul / INDICAÇÃO: Uso com tintas, vernizes e seladores

Rodillo de Espuma Amarilla
TAMAÑO: 4cm / COMPOSICIÓN: Poliéster Amarillo
MANGO: Polipropileno / COLOR: Azul
INDICACIÓN: Uso con tintas, barnices y selladores

Yellow Foam Roller
SIZE: 4cm / COMPOSITION: Yellow Polyester
HANDLE: Polypropylene / COLOR: Blue
USE: With paints, varnishes and sealing products

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61345040	4cm	Com suporte	48

REF. 1351



Rolo para Textura Baixa
TAMANHO: 9cm / COMPOSIÇÃO: Poliéster Amarelo
CABO: Copolímero / COR: Azul / INDICAÇÃO: Para efeitos de textura baixa com massas

Rodillo para Textura Baja
TAMAÑO: 9cm / COMPOSICIÓN: Poliéster Amarillo
MANGO: Copolímero / COLOR: Azul / INDICACIÓN: Para efecto de textura baja con masillars

Roller for Low Texture
SIZE: 9cm / COMPOSITION: Yellow Polyester
HANDLE: Copolymer / COLOR: Blue / USE: For low texture effects with plasters

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61351090	9cm	Com suporte	24



REF. 1352



Rolo para Textura Média
TAMANHO: 5cm - 9cm / **COMPOSIÇÃO:** Fibra de Vinil / **CABO:** Copolímero / **COR:** Azul / **INDICAÇÃO:** Para efeito de textura média/alta com tintas ou massas

Rodillo para Textura Media
TAMAÑO: 5cm - 9cm / **COMPOSICIÓN:** Fibra de Vinilo / **MANGO:** Copolímero / **COLOR:** Azul / **INDICACIÓN:** Para efecto de textura media/alta con tintas o masillas

Roller for Medium Texture
SIZE: 5cm - 9cm / **COMPOSITION:** Vynil Fiber / **HANDLE:** Copolymer / **COLOR:** Blue / **USE:** For medium/high texture effects with paints or plasters

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61352090	9cm	Com suporte	12

REF. 1379



Rolo de Lã de Carneiro
TAMANHO: 5cm - 9cm - 15cm / **COMPOSIÇÃO:** Lã de Carneiro/5mm / **CABO:** Copolímero / **COR:** Azul / **INDICAÇÃO:** Para verniz, esmalte, epóxi e seladores

Rodillo de Lana de Oveja
TAMAÑO: 5cm - 9cm - 15cm / **COMPOSICIÓN:** Lana de Oveja/ 5mm / **MANGO:** Copolímero / **COLOR:** Azul / **INDICACIÓN:** Para barniz, esmalte, epoxis y selladores

Roller for Medium Texture
SIZE: 5cm - 9cm - 15cm / **COMPOSITION:** Lamb's wool/5mm / **HANDLE:** Copolymer / **COLOR:** Blue / **USE:** For varnish, enamel, epoxy and sealing

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
61379050	5cm	Com suporte	24
61379090	9cm	Com suporte	24
61379150	15cm	Com suporte	24

ACESSÓRIOS
ACCESORIOS
FITTINGS



Os acessórios funcionais ou artísticos proporcionam organização no trabalho e somam efeitos decorativos nas pinturas.

Los accesorios funcionales o artísticos brindan organización en el trabajo y agregan efectos decorativos en las pinturas.

Functional or artistic fittings provide organization at work and add decorative effects to the paintings.



REF. 820



Pincel Chato Mousse de Espuma
TAMANHO: 1-2 / COMPOSIÇÃO: Espuma poliéster cinza / CABO: Madeira Natural / COR: Madeira
INDICAÇÃO: Para pintura aquarelada em diversos tipos de tecidos e outras superfícies

Pincel Chato Mousse de Espuma
TAMAÑO: 1-2 / COMPOSICIÓN: Espuma poliéster gris / MANGO: Madera Natural / COLOR: Madera
INDICACIÓN: Para pintar acurela en diversos tipos de telas y otras superficies

Foam Mousse Flat Brush
SIZE: 1-2 / COMPOSITION: Gray polyester foam
HANDLE: Natural Wood / COLOR: Wood / USE: For watercolor paining in several types of fabric and other surfaces"

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60820004	1	12
60820008	2	12

REF. 5110-7



Paleta Godê 7 Cavidades
TAMANHO: Pequeno / COMPOSIÇÃO : Poliestireno de alto impacto / COR: Cinza / INDICAÇÃO: Para depósito e mistura de tinta

Paleta Godet 7 Orificios
TAMAÑO: Pequeño / COMPOSICIÓN: Poliestireno de alto impacto / COLOR: Gris / INDICACIÓN: Para depósito y mezcla de tintas

7-Pan Palette
SIZE: Small / COMPOSITION: High impact polystyrene / COLOR: Gray / USE: To deposit paint mixture

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
65110007	12

REF. 5110-13



Paleta Godê 13 Cavidades
TAMANHO: Grande / COMPOSIÇÃO: Poliestireno de alto impacto / COR: Cinza / INDICAÇÃO: Para depósito e mistura de tinta

Paleta Godet 13 Orificios
TAMAÑO: Grande / COMPOSICIÓN: Poliestireno de alto impacto / COLOR: Gris / INDICACIÓN: Para depósito y mezcla de tintas

13-Pan Palette
SIZE: Small / COMPOSITION: High impact polystyrene / COLOR: Gray / USE: To deposit paint mixture

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
5110013	6

REF. 5118



Faça Olhos
TAMANHO: Único / COMPOSIÇÃO: Poliestireno / COR: Disponível em 6 cores / INDICAÇÃO: Artefato para pintura de olhos com 6 opções de desenhos

Haga Ojos
TAMAÑO: Único / COMPOSICIÓN: Poliestireno
COLOR: Disponible en 6 colores / INDICACIÓN: Artefacto para pintura de ojos con 6 opciones de dibujos

Eyes Template
SIZE: One size / COMPOSITION: Polystyrene
COLOR: Available in 6 colors / USE: Device to paint eyes with 6 drawing positions

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
65118000	12



REF. 5119



Faça Bolinhas
TAMANHO: Único / COMPOSIÇÃO: Poliestireno
COR: Disponível em 6 cores / INDICAÇÃO: Artefato para pintura de bolinhas, com 6 tamanhos diferentes de pontas

Haga Bolitas
TAMAÑO: Único / COMPOSICIÓN: Poliestireno
COLOR: Disponible en 6 colores / INDICACIÓN: Artefacto para pintura de bolitas, con 6 tamaños diferentes de puntas

Little Balls Template
SIZE: One size / COMPOSITION: Polystyrene
COLOR: Available in 6 colors / USE: Device to paint small balls, with 6 different tip sizes

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
65119000	12

REF. 5120-10



Conjunto Lava-Pincéis e Paleta Godê
TAMANHO: Único / COMPOSIÇÃO: Copolímero/ Poliestireno de alto impacto / COR: Cinza
INDICAÇÃO: Para limpeza de pincéis e godê para tintas

Conjunto Lava Pinceles y Paleta Godet
TAMAÑO: Único / COMPOSICIÓN: Copolímero/ Poliestireno de alto impacto / COLOR: Gris
INDICACIÓN: Para la limpieza de pinceles y godet para tintas

Set of Brush Wash and Pallet Pan
SIZE: one size / COMPOSITION: High impact copolymer/polystyrene / COLOR: Gray
USE: To clean brushes and pan for paint

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
65120010	6



REF. 5120-01



Lava-Pincéis
TAMANHO: Único / COMPOSIÇÃO: Copolímero
COR: Disponível em 6 cores / INDICAÇÃO: Para limpeza de pincéis

Lava Pinceles
TAMAÑO: Único / COMPOSICIÓN: Copolímero
COLOR: Disponible en 6 colores
INDICACIÓN: Para la limpieza de pinceles

Brushes Wash
SIZE: One size / COMPOSITION: Copolymer / COLOR: Available in 6 colors / USE: To clean brushes

CÓDIGO CÓDIGO CODE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
65120001	12

REF. 2160



Espátula Plástica Lisa
TAMANHO: 6cm - 8cm - 10cm - 20cm
COMPOSIÇÃO: Polipropileno / COR: Azul
INDICAÇÃO: Para aplicação de massas e texturas

Espátula Plástica Lisa
TAMAÑO: 6cm - 8cm - 10cm - 20cm
COMPOSICIÓN: Polipropileno / COLOR: Azul
INDICACIÓN: Para aplicación de masillas y texturas

Smooth Plastic Spatula
SIZE: 6cm - 8cm - 10cm - 20cm
COMPOSITION: Polypropylene / COLOR: Blue
USE: To apply plaster and textures

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
62160006	6cm	12
62160008	8cm	12
62160010	10cm	12
62160020	12cm	12



REF. 2171



Aplicador de Massa

COMPOSIÇÃO : Plástico Flexível / COR: Branco

Aplicador de Masilla

COMPOSICIÓN: Plástico Flexible / COLOR: Blanco

Plaster Applier

COMPOSITION: Flexible Plastic / COLOR: White

CÓDIGO CÓDIGO CODE	POLEGADA PULGADA INCH	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
62171001	1 aplicador	98mm x 73mm	100
62171002	1 aplicador	136mm x 76mm	100

REF. 2306



Bandeja Plástica Azul para pintura

TINTA: Uso geral / SOLVENTES: Resistente

Bandeja Plástica Azul para pintura

TINTA: Uso general / SOLVENTES: Resistente

Blue Plastic Tray for painting

PAINT: General use / SOLVENTS: Resistant

CÓDIGO CÓDIGO CODE	TAMANHO TAMAÑO SIZE	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
62306150	15cm	12
62306230	23cm	12



LIXAS
LIJAS
SANDPAPERS

Indicadas para nivelar superfícies,
acabamento final e efeitos especiais de
desgaste na pintura.

Indicadas para nivelar superficies, para el
acabado final y efectos especiales de
desgaste en la pintura.

Suitable for leveling surfaces, final finishing
and special wear effects on the paint.



REF. 800



Lixa Massa / Madeira
GRÃO: 50, 60, 80, 100, 120, 150, 180, 220
FORMATO: Retangular: 22,5cm x 27,5cm
INDICAÇÃO: Para preparo e acabamento fino de parede e madeira

Lija Masilla / Madera
GRANO: 50, 60, 80, 100, 120, 150, 180, 220
FORMATO: Retangular: 22,5cm x 27,5cm
INDICACIÓN: Para preparación y acabado fino de parede y madera

Plaster / Wood Sandpaper
GRIT: 50, 60, 80, 100, 120, 150, 180, 220
SHAPE: Rectangular: 22.5cm x 27.5cm
USE: Wall and wood fine finishing preparation

CÓDIGO CÓDIGO CODE	GRÃO GRANO GRAIN	SISTEMA SISTEMA SYSTEM	EMBALAGEM EMBALAJE PACKAGE
60800050	50	22,5cm x 27,5cm	25
60800060	60	22,5cm x 27,5cm	25
60800080	80	22,5cm x 27,5cm	25
60800100	100	22,5cm x 27,5cm	25
60800120	120	22,5cm x 27,5cm	25
60800150	150	22,5cm x 27,5cm	25
60800180	180	22,5cm x 27,5cm	25
60800220	220	22,5cm x 27,5cm	25



INDICAÇÃO DE PINTURA
INDICACIÓN DE PINTURA
USE FOR PAINTING

Linha	Indicação De pintura	Cola à base de água	Cola à base de solvente	Esmalte para unhas	Resina à base de água	Resina à base de solvente	Tinta à base de água	Tinta à base de solvente	Tinta a óleo		Tinta acrílica decorativa	Tinta acrílica para tela	Tinta aquarela	Tinta guache	Tinta PVA	Tinta para porcelana	Tinta para tecido	Verniz à base de água	Verniz à base de solvente
Línea	Indicación De pintura	Cola a base de água	Cola a base de solvente	Esmalte para uñas	Resina a base de agua	Resina a base de solvente	Pintura a base de água	Pintura a base de solvente	Pintura a oleo		Pintura acrílica para bastidor	Pintura acrílica para bastidor	Pintura acuarela	Tinta témpera	Pintura PVA	Pintura para porcelana	pintura para tela	Barniz a base de agua	Barniz a base de solvente
Line	Use for painting	Water-based glue	Solvent-based glue	Nail polishing	Water-based resin	Solvent-based resin	Water-based paint	Solvent-based paint	Oil paint		Decorativa acrylic paint	Acrylic paint for canvas	Watercolor paint	Gouache paint	PVA paint	Paint for china	Paint for fabric	Water-based varnish	Solvent-based varnish
• Cerda natural • Cerda natural • Natural bristle	150																		
	151																		
	803																		
	805																		
	815																		
	816																		
	818																		
• Cerda gris • Cerda gris • Gris bristle	835																		
• Cerda alvejada • Cerda blanca • Bleached bristle	811																		
• Cerda sintética bege • Cerda sintética beige • Beige synthetic bristle	843																		
	844																		
	847																		
• Orelha de boi • Oreja de buey • Cattle's ear	165																		
	181																		
	182																		
	189																		
• Marta tropical • Marta tropical • Tropical marten	141																		
	145																		
	146																		
• Marta • Marta • Marten	302																		
	308																		
• Pônei • Pony • Pony	95																		
• Sintético dourado brilhante • Sintético dorado brillant • Shiny golden synthetic	432																		
	433																		
	434																		
	437																		
• Sintético dourado acetinado • Sintético dorado satinado • Satin gold synthetic	482																		
	483																		
	484																		
	487																		
• Sintético mesclado • Sintético mezclado • Mixed synthetic	442																		
	443																		
	444																		
	445																		
	447																		
	449																		
• Escolar • Escolar • School	266																		
	267																		
• Trincha sintética • Brocha sintética • Synthetic brush	185																		
• Mousse espuma • Mousse espuma • Foam mousse	820																		



GRUPO TIGRE

● Janesville, WI (Estados Unidos)

● Beaumont, CA (Estados Unidos)

● Celina, TN (Estados Unidos)

● Cota (Colômbia)

● Mosquera (Colômbia)

● Quito (Equador)

● Lima (Peru)

● La Paz (Bolívia)

● Santa Cruz de La Sierra (Bolívia)

● Lambaré (Paraguai)

● Santiago (Chile)

● Manaus

● Escada

● Marechal Deodoro

● Indaiatuba

● Rio Claro

● Rio de Janeiro

● São Paulo

● Castro

● Joinville

● San José (Uruguai)

● Pilar (Argentina)

LEGENDA

- TIGRE
- TIGRE-ADS
- TAE
- TIGRE METAIS
- TIGRE FERRAMENTAS PARA PINTURA
- DURA TIGRE
- EXPORTAÇÃO TIGRE

24 UNIDADES
FABRIS
10 no Brasil
14 no exterior
Presente em
mais de **40** países
+de **5.000** colaboradores



Acesse e conheça
todas as soluções.



FÁBRICA - CASTRO/PR
Av. Tigre, 660 - Castro - PR - CEP 84168-215

tigre.com.br/ferramentas-para-pintura

Televendas: 0800 709 4585
Engenharia de Aplicação: 0800 70 74 700
Solo en Brasil / Only for Brazil